

P.E. Rasmussen (1776-1860) / Komponist

Mest kendt for melodien til "Danmark, dejligst Vang og Vænge", 1811. Lokalt kendt for melodien til Kaalunds digt, "Farum", 1840, komponeret i 1842

Født på gården Paltholm i Farum. Boede det meste af sit liv i Farum.

Komponisten og juristen Poul Edvard Rasmussen levede det meste af sit liv i Farum. Han fødtes på gården Paltholm, men blev allerede som 8-årig faderløs. Digteren og skolemanden Edvard Storm, som var ven med salmedigteren og Farum-præsten Henrik Kampmann, blev P.E. Rasmussens plejefar. Det var fra ham, P.E. Rasmussen fik sit mellemnavn. Edvard Storm sørgede for, at den kønne og velbegavede bondedreng kom på Efterslægtsselskabets Skole og senere fik mulighed for at læse jura på universitetet. P.E. Rasmussen blev som juridisk kandidat ansat som auditor i Marinen og assessor i Politiretten. Som 33-årig var han så psykisk nedbrudt af arbejdet, at han måtte stoppe. Resten af sit liv – 51 år blev det til – boede P.E. Rasmussen i Farum på Kaalundsvej 2. Huset ejedes af Farumgaard, hvor P.E. Rasmussen i en år-række fungerede som privatlærer.

På den tid udspillede et livligt, kulturelt liv på Farumgaard og i præstegården. Mange guldalderkunstnere, bl.a. H.V. Kaalund, søgte op til den landlige idyl, som Farum var på det tidspunkt. P.E. Rasmussen tog aktivt del i og er givetvis blevet inspireret af det kulturelle liv.

Danmark, dejligst Vang og Vænge

P.E. Rasmussen er først og fremmest kendt som komponisten, der skrev melodien til "Danmark, dejligst Vang og

Vænge" – også kendt som "Dannevirkesangen". Rasmussen komponerede melodien på en gammel violin hos sin søster i Knardrup. Violinen er bevaret på Nationalmuseet.

Det var oprindeligt præsten og skolelederen, Laurids Kok, der omkring 1675 skrev teksten til "Dannevirkesangen". Det gjorde han i forbindelse med Svenskekrigene (1640-

1720), hvor Danmark mistede Skåne, Halland og Blekinge i 1658. Under de Slesvigske Krige i midten af 1800-tallet var visen meget populær og blev sunget flittigt af de danske soldater ved fronten. Visen var givetvis ligeså populær som "Dengang jeg drog af sted..."

Farum-sangen

P.E. Rasmussen skrev i 1842 melodien til H.V. Kaalunds digt "Farum". Ligesom Drachmanns midsommervise, "Vi elsker vort Land", bliver sunget ved Sankt-Hans-bål landet over, bliver "Farum-sangen", som er dens lokale titel, altid sunget ved bålet nær Farum Sø. Og netop dér i de smukke omgivelser kommer man, når Farum-sangen bliver sunget, ind i den helt rigtige Guldalderstemning.



P.E. Rasmussens Vej

Ligesom digteren H.V. Kaalund fik P.E. Rasmussen opkaldt en vej efter sig. Vejen ligger tæt på Kaalundsvej. Her skulle komponisten og digteren have mødt hinanden og være blevet enige om, at digtet "Farum" skulle have en melodi, så den kunne synges i lokale kredse.

P.E. Rasmussen blev som 84-årig Ridder af Dannebrog. Et halvt år efter tog han sit eget liv, nedbrudt over en ubehandlet syfilis. Han ligger begravet på Farum Kirkegård.